

10:10–10:25

Diskussion / Discussion

10:25–10:45

Kaffeepause / Coffee break

Sektion V / Section V: Literarische Tätigkeit / Literary Activity

– Moderation: **Vladimír Urbánek**

10:45–11:05

Marcela Slavíková (Prague)

Autorem enarrare Pelasgum: Some Parallels between Matthaeus Collinus's *Specimen studii ac laborum* (1557) and Joachim Camerarius's *Commentarius explicationis primi libri Iliados* (1538)

11:05–11:25

Marta Vaculínová (Prag)

Digna favore simplicitas. Mittelalterliche Handschriften als Vorlage der neulateinischen Dichtungen des Johannes Campanus und seiner Schüler

11:25–11:45

Lucie Storchová (Prague)

A Feud over Academic Titles: Johannes Matthias against Regular Professors of the University of Prague (1615–1617)

11:45–12:00

Diskussion / Discussion

12:00–13:30

Mittagspause / Lunch break

Sektion VI / Section VI: Tätigkeit außerhalb der Universität / Activity outside the University

– Moderation: **Ivan Hlaváček**

13:30–13:50

Martina Hacke (Düsseldorf)

Reisende Professoren: Professoren der Universität von Paris als Gesandte im Spätmittelalter

13:50–14:10

Heike Hawicks (Heidelberg)

Heidelberg und der Hussitismus. Professoren als Gesandte, Gutachter und Inquisitoren

14:10–14:25

Diskussion / Discussion

14:25–14:45

Kaffeepause / Coffee break

14:45–15:05

Klaus D. Beims

Professoren und ihre Nebentätigkeiten – Karrieren außerhalb der Universität

15:05–15:25

Marek Ďurčanský (Prague)

Professors of the University of Prague and their careers in the municipal milieu

15:25–15:40

Diskussion / Discussion

15:40–16:00

Zusammenfassung

Abschluss der Tagung / Closing of the conference

Universitätsprofessoren in (Mittel-)Europa vom Spätmittelalter bis zur Frühen Neuzeit (15.–18. Jahrhundert)

University Professors in (Central) Europe from the Late Middle Ages to the Early Modern Period (15th–18th Century)



Datum / Date: 10.–11. 6. 2019

Ort / Place: Karlsuniversität /
Charles University
(Ovocný trh 560/5,
Praha 1; Großer Sitzsaal /
Large Meeting Room,
Karolinum)

Veranstalter / Organizers: Historisches Institut
der Tschechischen Akademie
der Wissenschaften /
Institute of History of the Czech
Academy of Sciences
Institut für Geschichte
und Archiv der Karlsuniversität /
Institute of the History
and Archive of Charles University
in Zusammenarbeit mit /
in cooperation with
dem Philosophischen Institut
der Tschechischen Akademie
der Wissenschaften /
the Institute of Philosophy
of the Czech Academy of Sciences

HISTORICKÝ ÚSTAV AV ČR

INSTITUTE OF HISTORY CAS

CDV
CENTRUM
PRO DĚJINY
VZDĚLANOSTI



F Filosofický ústav AV ČR
Institute of Philosophy

**The Czech Academy
of Sciences**
Strategy AV21
Top research in the public interest

TAGUNGSPROGRAMM / CONFERENCE PROGRAMME

Montag, 10. Juni 2019 / Monday, 10th June 2019

8:45–9:00

Registration / Registration

9:00–9:15

Eröffnung der Tagung / Opening of the Conference

9:15–9:45

Joseph S. Freedman (Montgomery)

Opening lecture: The Literary Production of 16th- and 17th-Century Central European Professors of Philosophy and the Arts: A Summary of the Current State of Our Knowledge and Challenges for the Future

9:45–10:00

Diskussion / Discussion

Sektion I / Section I: Professorenkollegien. Prosopographische Studien / Groups of professors.

Prosopographical Studies

– Moderation: **Martin Holý**

10:00–10:20

Krzysztof Ożóg (Krakau)

Die ersten Generationen von Professoren an der Krakauer Universität im 15. Jahrhundert

10:20–10:40

Daniel Luger (Wien)

Von deutschen Musen will er nichts wissen – Italienische Professoren an der Universität Wien des 15. Jahrhunderts zwischen Förderung und Ablehnung

10:40–11:00

Wolfgang Mährle (Stuttgart)

Eine protestantische „Familienuniversität“? Das Professorenkollegium der Nürnberger Hohen Schule und Universität in Altdorf 1575–1809

11:00–11:15

Diskussion / Discussion

11:15–11:30

Kaffeepause / Coffee break

– Moderation: **Marek Ďurčanský**

11:30–11:50

Michal Svatoš (Prag)

Anfänge des Professorenstandes an der Prager Universität

11:50–12:10

Blanka Zilynská (Prag)

Zu Ende geführte Konfessionalisation der Prager Universität um die Wende der 50er und 60er Jahren des 15. Jahrhunderts am Beispiel des Schicksals der aktiven katholischen Magister

12:10–12:30

Robert Tomczak (Poznań)

Polish Professors at the Prague Universities (15th–18th Century). A Prosopographical Study

12:30–12:45

Diskussion / Discussion

12:45–14:15

Mittagspause / Lunch break

Sektion II / Section II: Professoren und die Erinnerungskultur / Professors and the Culture of emembrance

– Moderation: **Wolfgang Mährle**

14:15–14:35

Werner W. Schnabel (Erlangen)

Professoren in Stammbüchern – Stammbücher von Professoren

14:35–14:55

Martin Holý – Mlada Holá (Prag)

Zwischen Realität und Mythos. Tod und Begräbnisse von Professoren der Prager Universität vom 15. bis zum frühen 17. Jahrhundert

14:55–15:15

Jean Luc Le Cam (Quimper)

Karrieren von Professoren an der lutheranischen Universität durch die Begräbnisbiographien (1550–1750) eingesehen. Faktische Angaben und die identitäre Repräsentation

15:15–15:30

Diskussion / Discussion

15:30–15:50

Kaffeepause / Coffee break

Sektion III / Section III: Bibliotheken der Professoren / Libraries of Professors

– Moderation: **Werner W. Schnabel**

15:50–16:10

Ivan Hlaváček (Prag)

Bibliotheken der Magister der Prager Universität im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit

16:10–16:30

Jiří Pešek (Prag)

Die Bibliothek des M. Jacobus Codicillus († 1576)

16:30–16:45

Diskussion / Discussion

17:00–18:00

Rundgang (Karolinum) / Excursion (Carolinum)

18:30

Gemeinsames Abendessen / Joint dinner

Dienstag, 11. Juni 2019 / Tuesday, 11th June 2019

Sektion IV / Section IV: Datenbanken / Databases

– Moderation: **Kateřina Valentová**

9:30–9:50

Ingo Runde (Heidelberg)

Von Universitätsmatrikeln zur Historischen Personendatenbank – Digitalisierung, Erschließung und prosopographische Zuordnung

9:50–10:10

Jana Synovcová Borovičková – Jaroslava Škudrnová (Prague)

Prosopographical Databases in the Context of Modern Research in the History of Universities – Universitas Magistrorum (1458–1622) Database