



Antonín Škarka
(14. 2. 1906–12. 11. 1972)

*Jako by(ch) se octl
na obrovském staveništi*

1. – 2. listopadu 2022

I. listopadu

9:30–10:00 zahájení

BLOK I MEDIEVISTIKA I

chair Marie Škarpová

10:00–10:20 Václav Čermák
Přínos Antonína Škarky české paleoslovenistice

10:20–10:40 Matouš Turek
Medievistická sonda – sdílení smyslové zkušenosti

10:40–11:00 Martin Nodl
Antonín Škarka a Dekret kutnohorský

11:00–11:20 diskuse

přestávka 11:20–11:35

BLOK 2 MEDIEVISTICKÉ KONTEXTY

chair Jakub Sichálek

11:35–11:55 Věra Soukupová
Veršované kázání ve staročeské literatuře – návraty
k Antonínu Škarkovi

11:55–12:15 Eliška Poláčková Kubartová
Přínos Antonína Škarky k výzkumu staročeských
mariánských a magdalenských planktů

12:15–12:35 Matouš Jaluška
Hanfešt k tomu. Autorita psaného slova v „literatuře
bez autorů“

12:55–13:25 diskuse

přestávka na oběd 12:50–14:30

BLOK 3 HYMNOLOGIE

chair Michaela Hashemi

- 14:30–14:50 Lukáš Vytlačil
Recepce Komenského písní v současných českých evangelických kancionálech
- 14:50–15:10 Tomáš Slavický
Hymnorum Thesaurus Bohemicus. Předchůdci a iniciátoři, přesahy a limity Škarkova hymnologického projektu
- 15:10–15:30 Eliška Baťová
Hymnografické dílo Jana Augusty očima Antonína Škarky
- 15:30–15:45 diskuse

přestávka 15:45–16:00

BLOK 4 KORESPONDENCE

chair Vladimír Urbánek

- 16:00–16:20 Marie Škarpová
Korespondence mezi Antonínem Škarkou a Dmytrem Čyževským
- 16:20–16:40 Tomáš Havelka
Antonín Škarka a jeho korespondence s komeniologi
- 16:40–17:00 diskuse a zakončení

Společná večere formou rautu v prostorách AKC

Koncert Lukáše Vytlačila a Vlastislava Matouška v kostele svatého Martina ve zdi 19:30

2. listopadu

9:30 zahájení

BLOK 5 RANĚNOVOVĚKÁ LITERATURA

chair Matouš Jaluška

9:30–9:50 Jan Malura
Raný Škarka. Disertace Antonína Škarky o Sixtu Palmovi a její podněty pro současný výzkum literárního života období humanismu

9:50–10:10 Michaela Hashemi
Téma barokní mystiky v odborných textech Antonína Škarky

10:10–10:25 diskuse

přestávka 10:25–10:40

BLOK 6 EDITOR A ORGANIZÁTOR

chair Tomáš Havelka

10:40–11:00 Milada Homolková, Andrea Svobodová
A. Škarka jako editor staročeských textů

11:00–11:20 Martin Steiner
Antonín Škarka a Dílo Jana Amose Komenského

přestávka 11:20–11:35

BLOK 7 LITERÁRNÍ HISTORIK V POVÁLEČNÉ DOBĚ

chair Jan Malura

- 11:35–11:55 Zdeněk Beneš
Škarka jako člen generace „1900“. Zlá léta po smrti
E. Beneše
- 11:55–12:15 Jakub Sichálek
Jan Vilikovský – Antonín Škarka – Josef Hrabák:
vztahy a kontexty
- 12:15–12:30 diskuse
- 12:30–13:00 závěrečná diskuse, zakončení

Konferenci organizuje:

Filosofický ústav Akademie věd České republiky

Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky

Tomáš Havelka, Filosofický ústav AV ČR / havelka@flu.cas.cz

Matouš Jaluška, Ústav pro českou literaturu AV ČR / jaluska@ucl.cas.cz

D. Ant. Skarben.