

FILOSOFICKÁ KAVÁRNA

neformální setkání na půdě Filosofického ústavu Akademie věd České republiky
aktuální téma / zasvěcení hosté / bezprostřední moderátor / živé diskuse



V říjnové kavárně budou hosty Kryštofa Boháčka

LADISLAV KVASZ A VOJTĚCH KOLMAN

MALÍŘSTVÍ A GEOMETRIE VÝVOJ POROZUMĚNÍ PROSTORU OD RENESANCE

Abstraktní a často obtížně pochopitelné matematické myšlenky nacházíme v malířství vyjádřené v konkrétní, názorné a intuitivně uchopitelné podobě. Renesanční umělci pomocí nich dosahovali efektu hloubky prostoru, barokní mistři simulovali přítomnost postav před obrazem a moderna objekty z moci prostoru zcela osvobodila. Jaké procesy k tomu vedly? Jakých matematických poznatků a geometrických triků umělci využívali? Jak souvisí vývoj matematiky s vývojem evropského umění a proč je matematika užitečná při interpretaci výtvarných děl?

O tom všem, ale i o různých perspektivách pohledu na matematiku obecně a její roli ve filosofii, umění a celé evropské kultuře od antiky po současnost bude Kryštof Boháček diskutovat s prof. Ladislavem Kvaszem, autorem knihy *Prostor mezi geometrií a malířstvím*, a prof. Vojtěchem Kolmanem, autorem řady pojednání o provázanosti matematiky s dalšími obory vědy a kultury. Diskuse je určena i těm, kteří se doposud matematiky báli nebo se zajímali spíše o výtvarné umění a s geometrií se naposledy setkali na střední škole.

Čtvrtek 13. 10. v 16:00

Klub Jazz Republic, vstup přes Filosofický ústav AV ČR, Jilská 1, Praha 1